

# MITT PROJEKT

## "RUNDA FORMER"



# MITT PROJEKT- RUNDA FORMER



Agneta Heínonen heter jag och bor i Jomala. Utbildad socialpedagog och har arbetat inom den sociala sektorn sedan 1989. Både i Sverige och de senaste 23 åren på Åland.

Hantverk kom sent in i livet, började sy och halkade sedan in på betong. Jag började göra egna latexformer och gjuta. Gick en smideskurs.

Året 2014-2015 studerade jag grundåret på Hantverksslinjen vid Ålands Folkhögskola. Ett otroligt lärorikt och roligt år. Under året lärde jag mig grunderna i olika tekniker och material.

Efter det året visste jag att en dag skulle jag fortsätta med fördjupningsåret.! Det har jag nu gjort 2019-2020. Detta år har jag studerat och fördjupat mig i Trä, Keramik, Metall och Textil.

"RUNDA FORMER" är mitt tema på Mitt projekt. Jag valde tema efter klotet jag såg i Italienska staden San Gimignano....

# KLÄNNING

## MED SJÄLAVÄRMARE

Jag har alltid tyckt om att sy. Jag började sy kläder i gymnasiet.

Här har jag sytt en sommarklänning med själavärmare som man kan ta på sig när sommarnatten blir lite kylig. Har sedan tryckt blommor på tyget med stämpel. Mönstret fann jag i en sömnadstidning på skolan



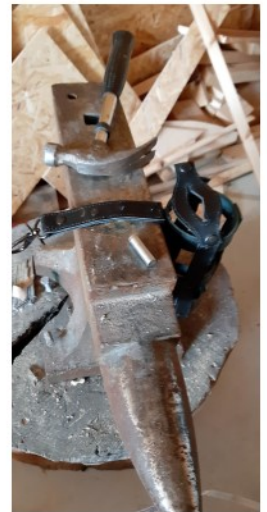


# FLASKHÅLLARE

## FÖR BENSIN

Att arbeta i läder var något som jag inte hade så stor erfarenhet av. Jag behövde en hållare för min flaska till mc:n.

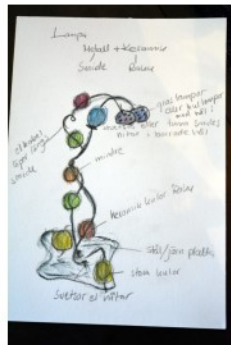
Läste böcker hur man kunde göra. Skar ut alla remmar och sytt sadelmakarsöm runt om och sedan nitat ihop. Den skall fästas i mc väskan.



# LAMPA

## 1 SMIDE OCH KERAMIK

Idén har funnits länge. Jag tycker om att kombinera olika material. Jag började göra kloten i keramik och sedan rakubrände jag dem. I smedjan arbetade jag med mekaniska hammaren och vred med skiftnyckel de olika vriddningarna. Bottenplattan är ett fd. fäste till fyrhjulning. Svartbrände hela lampan innan jag kapade av där kulorna skulle sitta. Jag fick hjälp att svetsa fast när kulorna var på plats. Slipade och färgade på nytt. Största utmaningen var att få dit elkabeln.





# KATT

Mina katter inspirerar mig då jag skall skapa. Här har jag gjort en katt i lera som jag sedan bränt i raku.



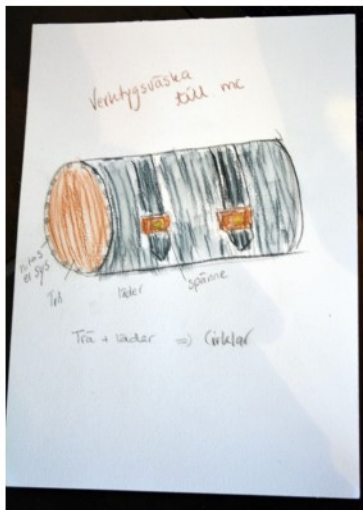
En fisk på tungan och en mus på hatten.

# VERKTYGSVÄSKA

I TRÄ OCH LÄDER

I den att kombinera dessa material fick jag från pinterrest. Jag behövde en ny verktygsväska till min mc.

Jag började göra en prototyp för att se om det skulle gå att sammanfoga träet och lädret med sömn.



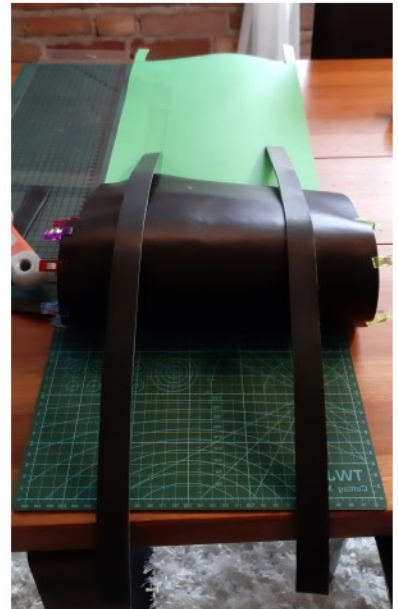
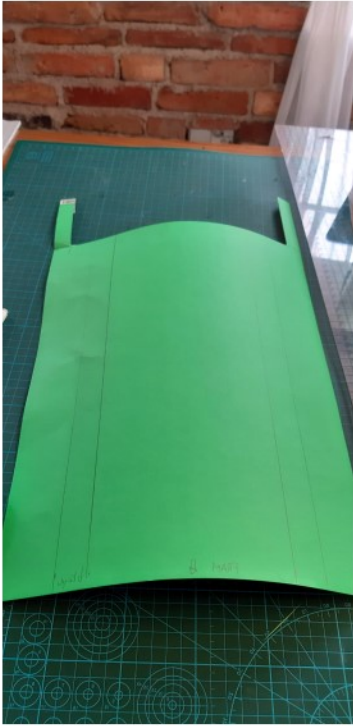
Prototyp



# VERKTYGSVÄSKA

I TRÄ OCH LÄDER

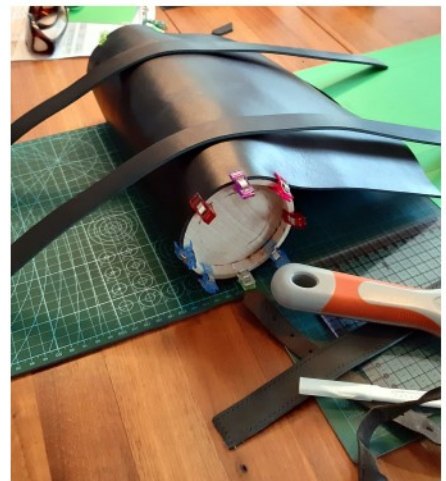
Jag gjorde först en pappmodell  
och skar sedan ut läderdelarna.



Gjorde hål där trä och läder  
skulle sys tillsammans.  
Sydde sadelmakarsöm runt  
remmar och väska.



Stansade även in  
lite mönster på  
remmarna





# VERKTYGSVÄSKA

## I TRÄ OCH LÄDER

Träsídorna fräste jag ur endel av církeln.  
Borrade sedan ut sídornamed en hålsåg.  
Límmade samman läder och trä och borrade  
sedan hål där jag skulle sammanfoga trä och  
läder med sadelsöm.  
Nítat och satt fast spánnen. Betsat sídorna  
med svart bets.  
Málat en katt med schablon på insídan av  
trästycket.



# KATTBÄDD

## TOVAT

Visst måste kattorna få sova gott och varmt.



Jag började med att skära ut plast profil från ett lock. Lade sedan ut ull på båda sidor om plastet. Arbetade in med såpa och vatten. Klippt upp så jag kunde ta ut plasten. Började sedan forma bädden med hjälp av en badboll. Broderat ansiktet.

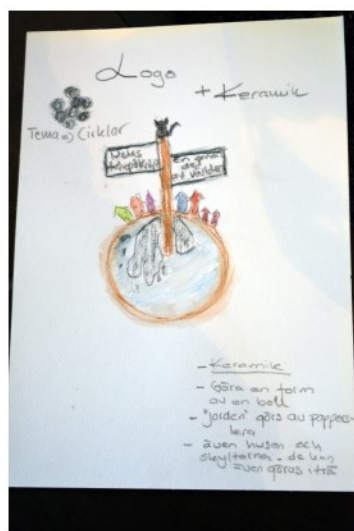




# JORDEN - EN ANNAN DEL AV VÄRLDEN

# KERAMIK

Idén kom ifrån Italienska medeltidstaden San Gimignano, som jag och min sambo besökte på vår senaste mc resa. Vi besökte ett galleri och såg en stort klot gjort i keramik. Min sambo gav mig idén "en annan del av världen".



# JORDEN - EN ANNAN DEL AV VÄRLDEN

## KERAMIK

Det kom en badboll hem från Spanien. Projektet kunde starta. Jag började göra en tvådelad form av av badbollen i gips.





# JORDEN - EN ANNAN DEL AV VÄRLDEN

## KERAMIK

Nu var det dags att börja göra papperslera som jag tänkt använda

Så småningom växer jorden och husen fram.

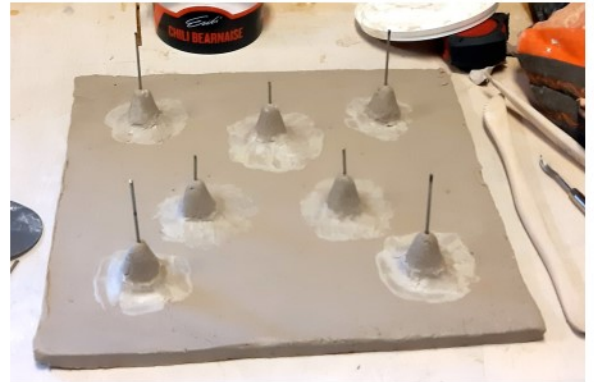
Torktiden var ganska lång innan vi vågade skräjbränna den. Under tiden konstruerade jag en platta som den skulle stå på vid rakubrännningen.



# JORDEN - EN ANNAN DEL AV VÄRLDEN

## KERAMIK

Gjorde en gipsform på en kon och volframpinnar som används vid tígsvetsning.



Läraren har blandat en glasyr som jag provbrände.

Dags att glasera



Ett stöd som Jorden skall stå på.



# JORDEN - EN ANNAN DEL AV VÄRLDEN

## KERAMIK



Rakubrännningen av "Jorden"



Jag tycker om att kombinera olika material.  
Under det senaste året anser jag att jag har  
utvecklats. Jag har vågat göra mer på egen  
hand. tex arbeta i smedjan, bränna raku.  
Anser mig själv som mångsidig. Gillar att  
pröva på nya material och idéer. Jag kommer att  
fortsätta hantverka på något sätt. Jag vill  
utvecklas mer.... jag har ju bara börjat.





# Å TILL SIST!

## MATERIAL

KLÄNNING: - linne från Ikea

FLASHÅLLAREN: - läderspill och nitlar från Slöjddetaljer.

LAMPA: - fyrkantsjärn 20X20, rakulera, lamphållare och skärm från Clas Olsson

KATT: -rakulera och rakuglasyr

VERKTYG: - läderspill, spännen och nitlar från Slöjddetaljer. Ask från skolan.

KATTBÄDD: - ull och garn från skolan.

JORDEN: -Papperslera, rakuglasyr, gips och volframpinnar.

Kostnader har jag inte inte räknat ut men det blev nog dyrare än man tror.... **men** det är jag som skapat alsterna!